

BOOK

RAPHAËL LAVOREL

Ensemble de projet réalisé au cours de mes études, du Bachelor Design de
Produit à mes expériences professionnelles.



Raphaël Lavorel

Artisan Designer

06 40 64 50 14
raphaelavorel@gmail.com
203 Rue du Faubourg Saint-Denis
75010 Paris

ÉDUCATION



CREAPOLE

Paris : 2022-2023

Étudiant en 4^{ème} année
Art Design et Nouveau Luxe
(3D / Infographie / Design mobilier / Culture
Objet / Éco-Conception / Sciences humaines /
Dessin d'expertise / Bijoux et Métal d'Art / Projet
de diplôme)



CONDÉ

Lyon : 2017-2020

Bachelor Design de Produit



Lycée Berthollet

Anncy : 2014-2017

Baccalauréat ES

LANGUES

Français

Langue maternelle

Anglais

Courant

Espagnol

Basique

INTÉRÊTS



Photo



Lecture



Jardinage



Vélo



Dessin

ACCOMPLISSEMENTS

Exposition « PREMISSES » au VIA - 2023

Exposition des 4^{ème} année d'Art Design de CREAPOLE avec le soutien du FRENCH DESIGN by VIA à Paris.

Présentation de projets autour d'une démarche d'éco-conception en questionnant le bien-être chez soi.

Lauréat du concours « Fête des lumières Lyon »

Expérimentations étudiantes en partenariat avec les grands ateliers de l'Isle-d'Abeau : 2018 - 2019

Création d'un concept participatif innovant autour d'un matériau rétro réfléchissant pour célébrer le 50^{ème} anniversaire du premier pas sur la lune par Neil Amstrong.

Lauréat du concours « Fest'innov » - 2019

Concours interdisciplinaire d'innovation en 24H organisé par l'ECAM : 2019

Prix de la meilleure optimisation des compétences et cohésion de groupe. Entre étudiants ingénieurs et designers nous avons réalisés un enrouleur de câble multifonctions pour l'entreprise Nexans.

LOGICIELS



COMPÉTENCES

- À l'écoute
- Positif
- Autonome
- Force de proposition
- Travail en équipe
- Persévérant

EXPÉRIENCES

Designer Stagiaire - Paris 75008

Pure Trade : Juillet - Septembre 2022

Conception de trousse, sacs, accessoires et packagings, dans le secteur de la beauté pour des maisons de luxe.

Designer Produit Freelance - Marseille 13005

Sophie Carbonari : Décembre 2021 - Juillet 2022

Conception d'un flacon de sérum en édition limitée et son packaging.

Liautard And The Queen : Avril - Juin 2021

Création d'accessoires de porte.

Création de pièces uniques de mobilier et accessoires en marbre.

Bénévolat - Marseille 13000

Association La Cloche : ponctuellement - janvier 2021 - Juillet 2022

Participation à des événements de récoltes de fonds et à l'entretien d'un jardin partagé afin de recréer du lien social entre personnes avec et sans domicile.

Assistant d'éducation - Marseille 13007

Collège Gaston Defferre : Septembre 2021 - Juillet 2022

Encadrement des élèves et assistance à l'équipe éducative 21 heures par semaines.

Auxiliaire de vente - Annecy 74000

Zara Prêt à porter : Août - octobre 2020

Employé polyvalent à raison de 32 heures par semaine.

Designer Produit Stagiaire - Paris 75011

Studio KO : Juillet - Août 2019

Élaboration d'une collection de mobilier entièrement en verre et aide à la conception de mobilier sur mesure pour des projets internes d'architecture d'intérieur. (Sketching / Maquettage / Modélisation 3D / Mise en plan / Rendu photoréaliste)

Volontariat - Annecy 74000

Festival international du film d'animation : Juin 2018

Contrôle des entrées et sorties avec scan, comptage et surveillance d'une salle de diffusion avec accès gratuit à plusieurs séances.

Animateur - Annecy 74000 - St Eustache 74000

Centre de loisir Les Puisots : Été 2018

Encadrement et animation d'activités avec des enfants de 3 à 10 ans du lundi au vendredi de 8h à 20h.

SOMMAIRE

- MES COMPÉTENCES ET EXPÉRIENCES -

1 - RECHERCHE FORMELLE & EXPÉRIMENTATION

Expression plastique
Volumes
Photographie

2 - IDÉATION PAR LE DESSIN

Croquis
Dessins numériques
Sketchs produits
Dessins détaillés

3 - CRÉATION DE CONCEPT & INNOVATION

Projets professionnels
Sketchs et déclinaisons
Modélisation et rendu 3D

1 - RECHERCHE FORMELLE & EXPÉRIMENTATION

Expression plastique
Volumes
Photographie

1 - RECHERCHE FORMELLE & EXPÉRIMENTATION

2019

VOLUMES

Recherches plastiques et créations de volumes à partir d'éléments de récupération (tapisserie / couture / informatique..).
Hybridation entre insectes et technologies.



1 - RECHERCHE FORMELLE & EXPÉRIMENTATION



«L'homme qui tombe»
De la porte de l'enfer par
Rodin.

VOLUMES

Recherches par le modelage
autour de la souffrance.
(Plastiline)

2022

(PRES) DES YEUX
(PRES) DU COEUR



"DEVORER DU REGARD"



EXPRESSION PLASTIQUE

Transmission d'un message par la plasticité
d'un objet et sa mise en scène.

2019

1 - RECHERCHE FORMELLE & EXPÉRIMENTATION

2019 / 2021

PHOTOGRAPHIE

Mise en valeur d'un objet / model par la photographie.

Photographie des reflets d'une
Labradorite.
-2019-



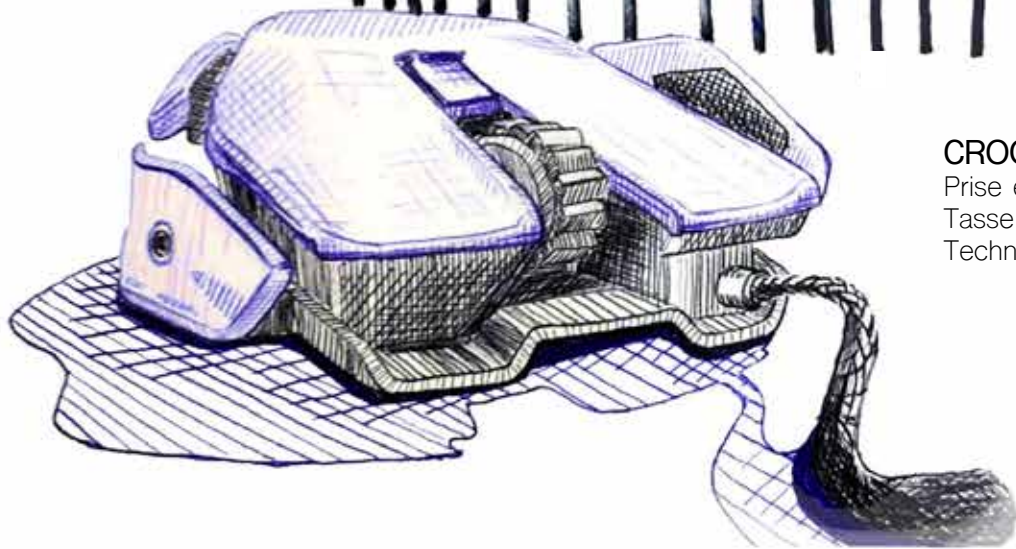
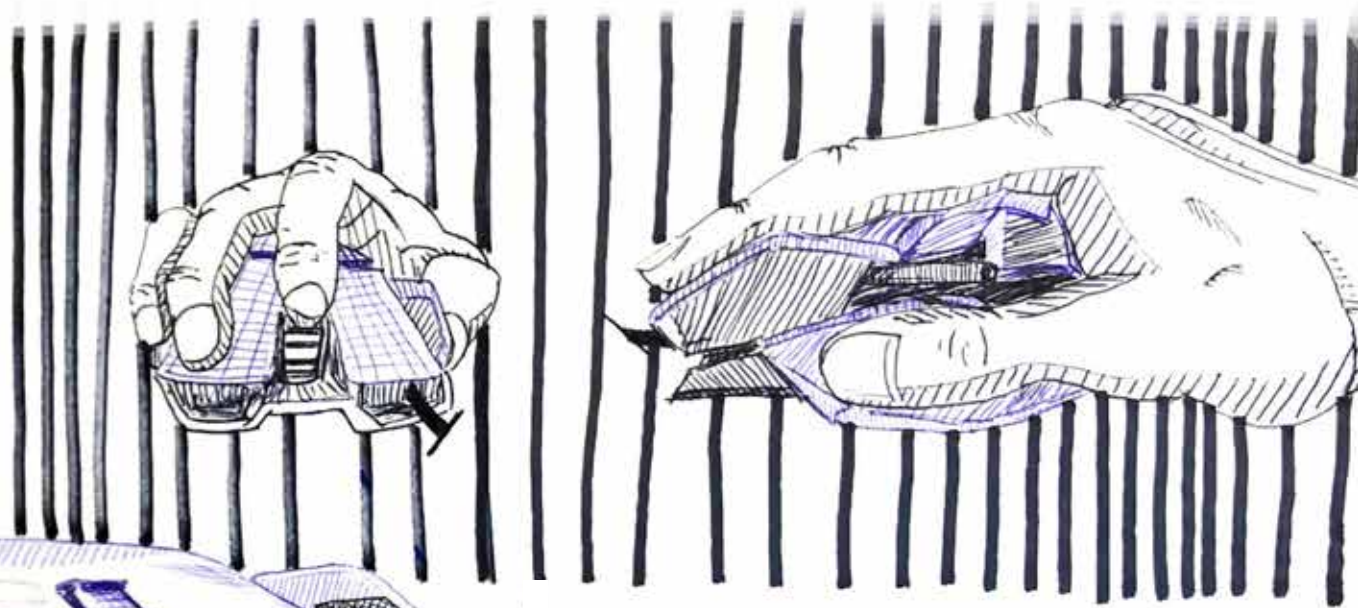
Light Painting éclairé par le mouvement
d'une LED traversant une multitude de
fibres optiques.
-2021-

2 - IDÉATION PAR LE DESSIN

Croquis
Dessins numériques
Sketchs produits
Dessins détaillés

2 - IDÉATION PAR LE DESSIN

2018

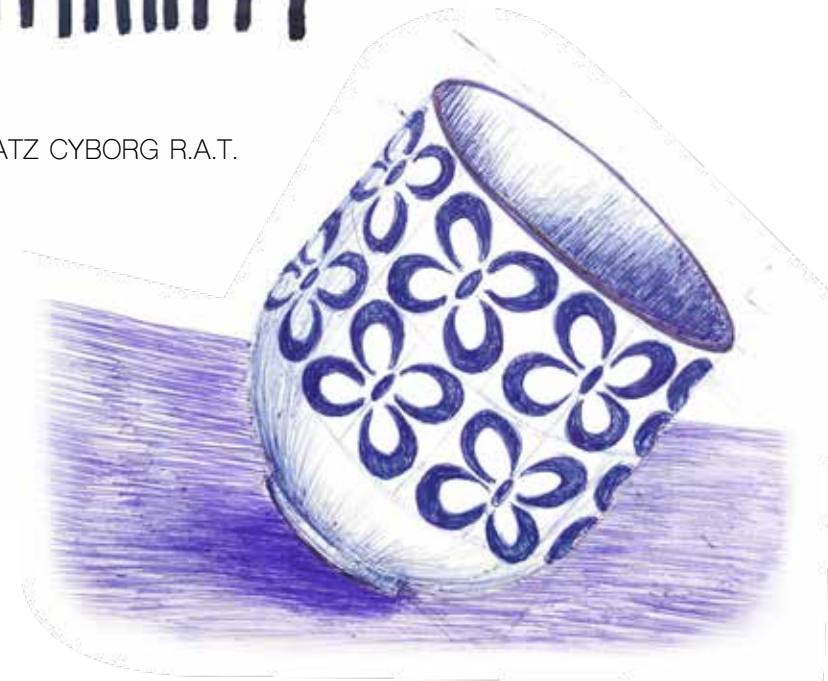


CROQUIS

Prise en main souris gamer MADCATZ CYBORG R.A.T.

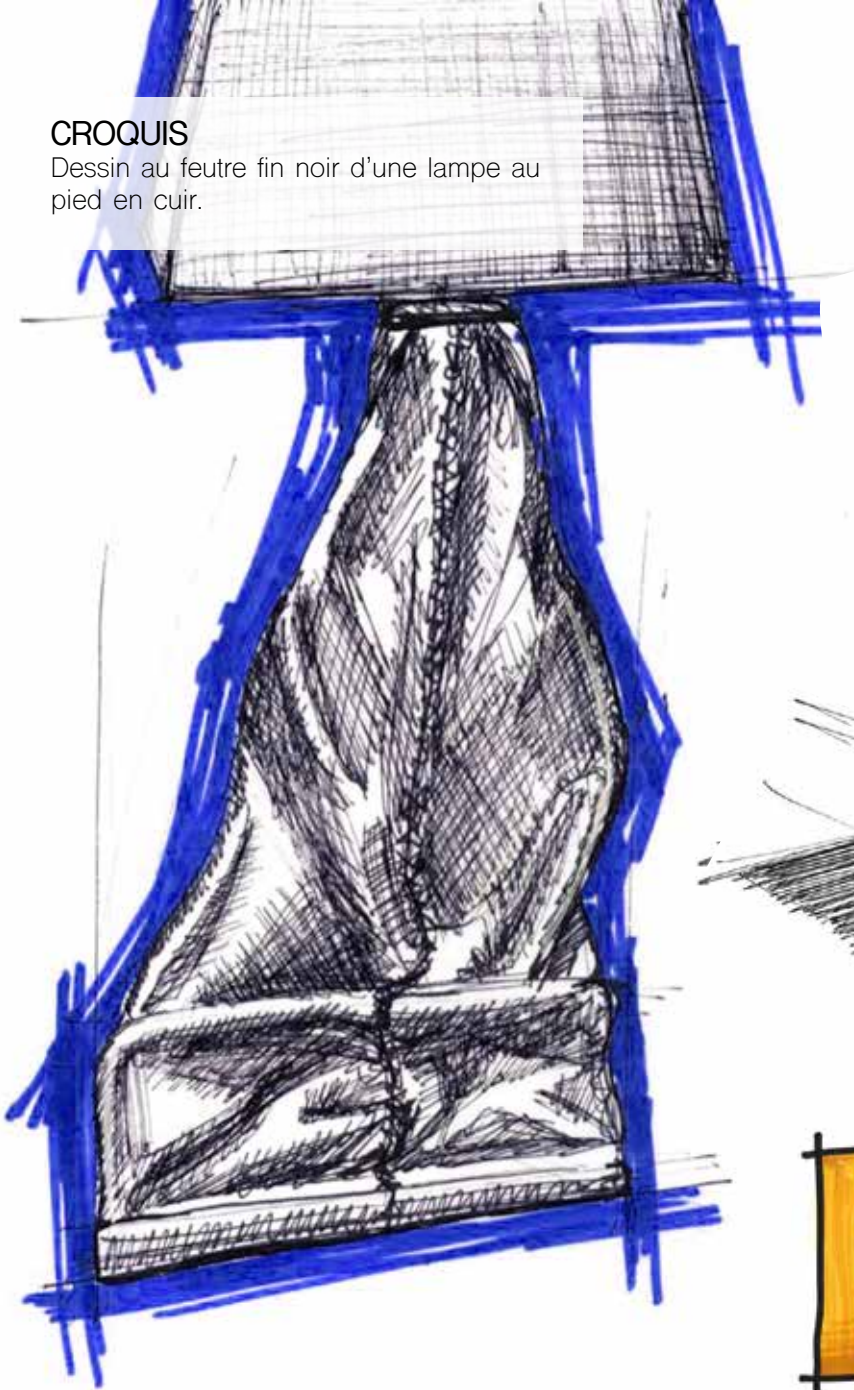
Tasse de café.

Technique : Stylo bille.v



CROQUIS

Dessin au feutre fin noir d'une lampe au pied en cuir.

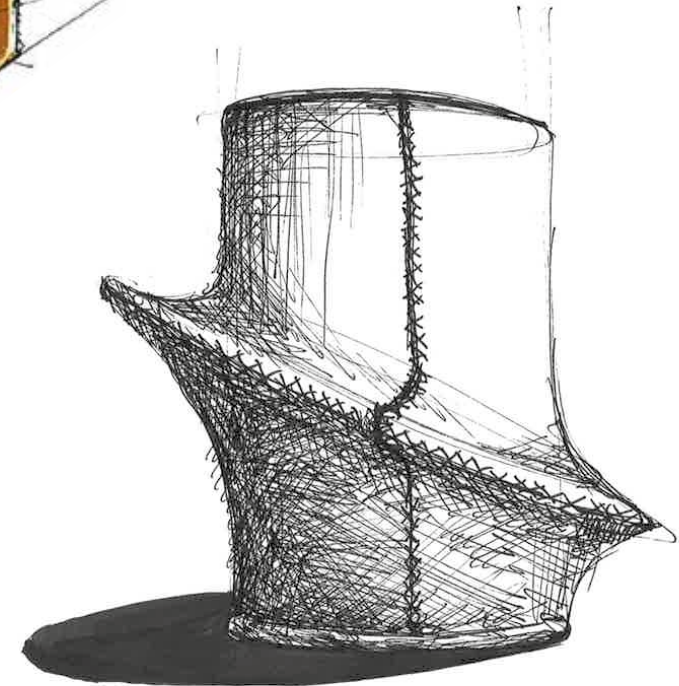
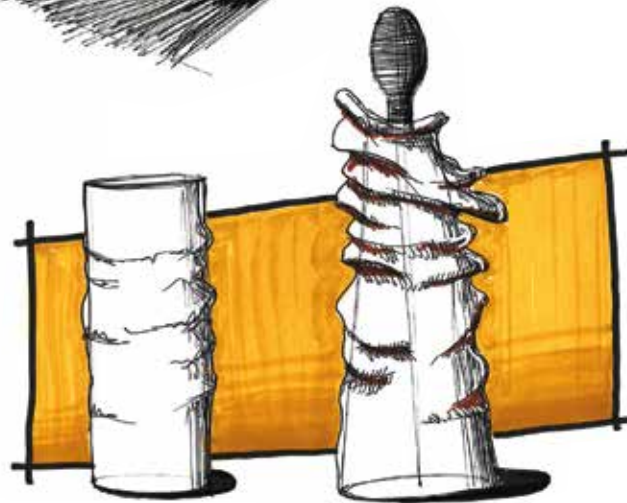
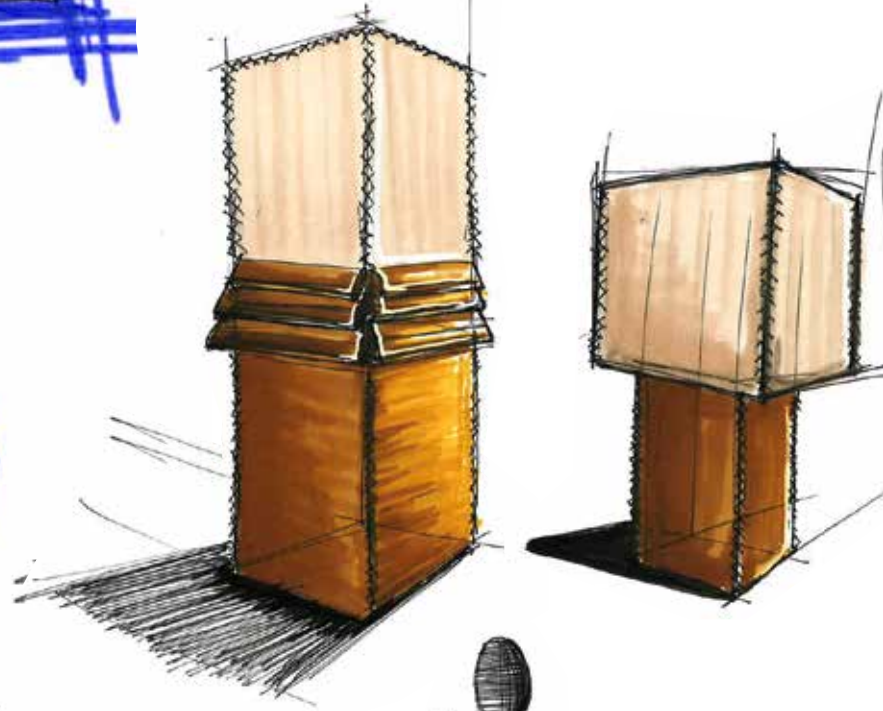


2 - IDÉATION PAR LE DESSIN

2019

SKETCHES

Sketchs inspirés de la lampe en cuir pour création d'une lampe dans le cadre d'un stage chez Studio KO.



2 - IDÉATION PAR LE DESSIN



DESSINS RÉALISTES

- 1 - Aquarelle et crayons de couleurs. 2020
- 2 - Crayon B et stylo bille noir. 2018
- 3 - Crayons noir et blanc sur un papier gris. 2017
- 4 - Crayons de couleurs. 2017
- 5 - crayons de couleurs et promarkers. 2018



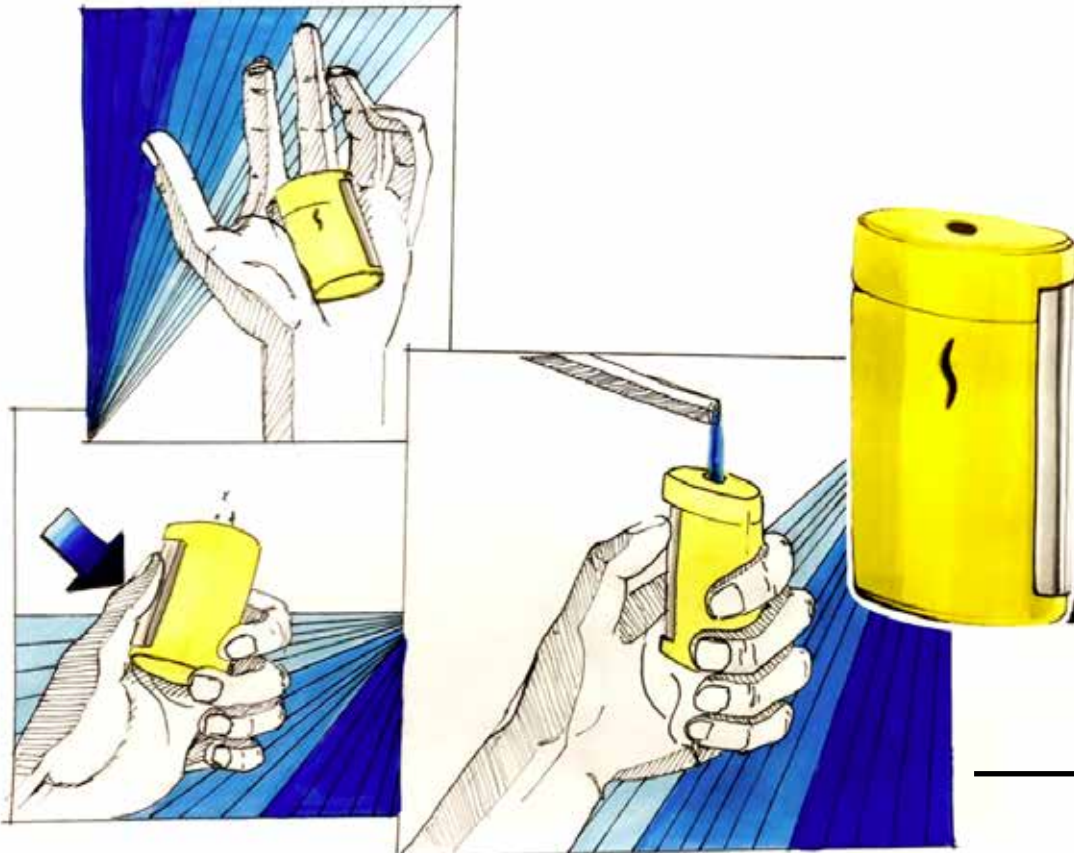
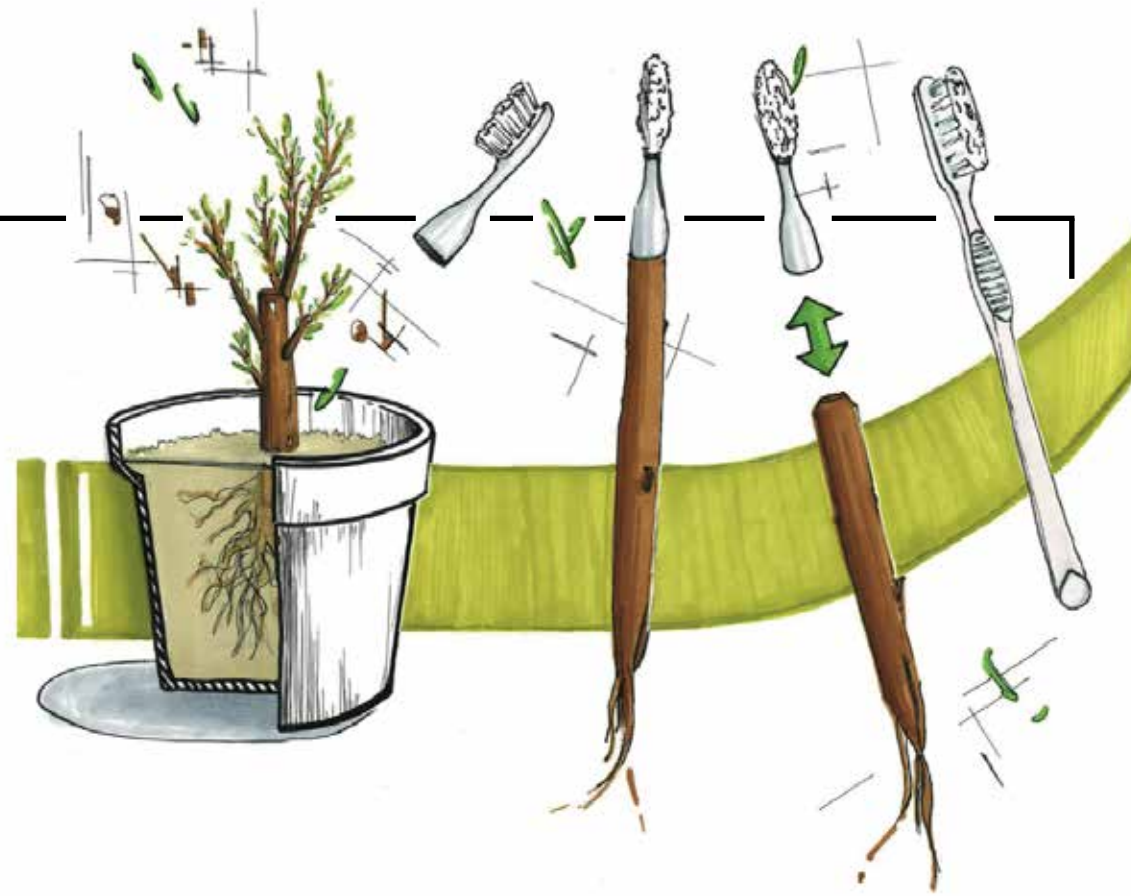
2 - IDÉATION PAR LE DESSIN

SKETCHS PRODUIT

Évolution d'une brosse à dent éco-conçue.
Création pour projet sur l'hygiène en
bivouac.

Promarker et feutre noir.

2020



SKETCHS PRODUIT

Scénario d'usage du briquet
MINIJET ST Dupont au Promarker et
feutre fin noir.

2018



2 - IDÉATION PAR LE DESSIN

2019

SKETCHS SCÉNOGRAPHIE

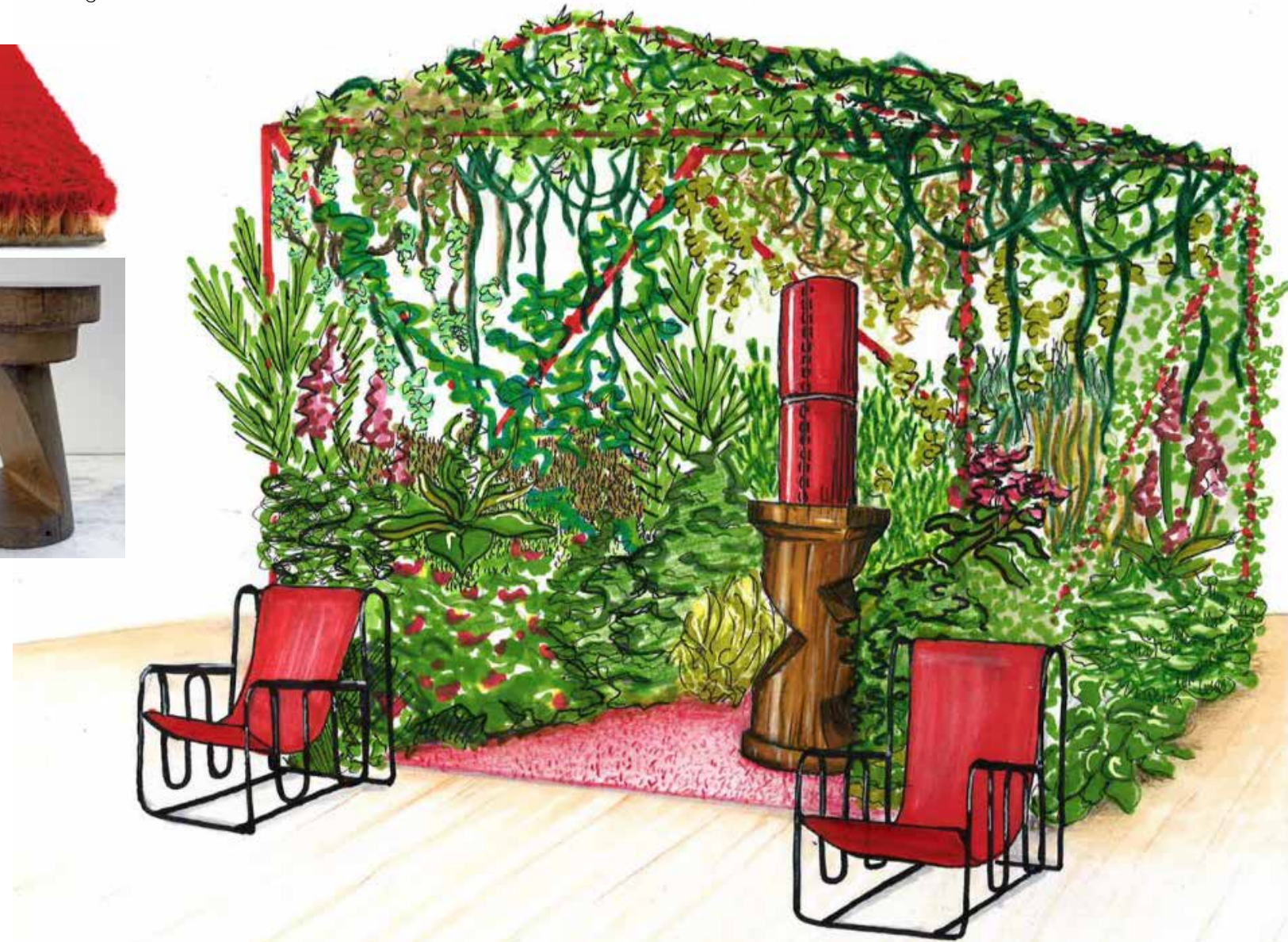
Dessin d'une scénographie pour un stand de La Bouche Rouge.

Produit iconique de la marque et inspirations données pour le stand.



la bouche rouge

PARIS

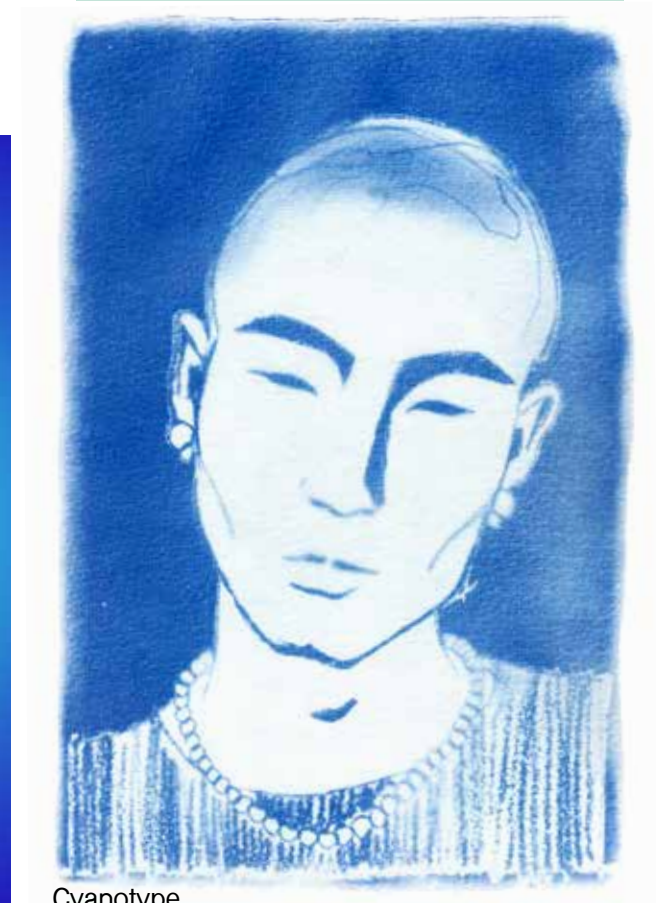
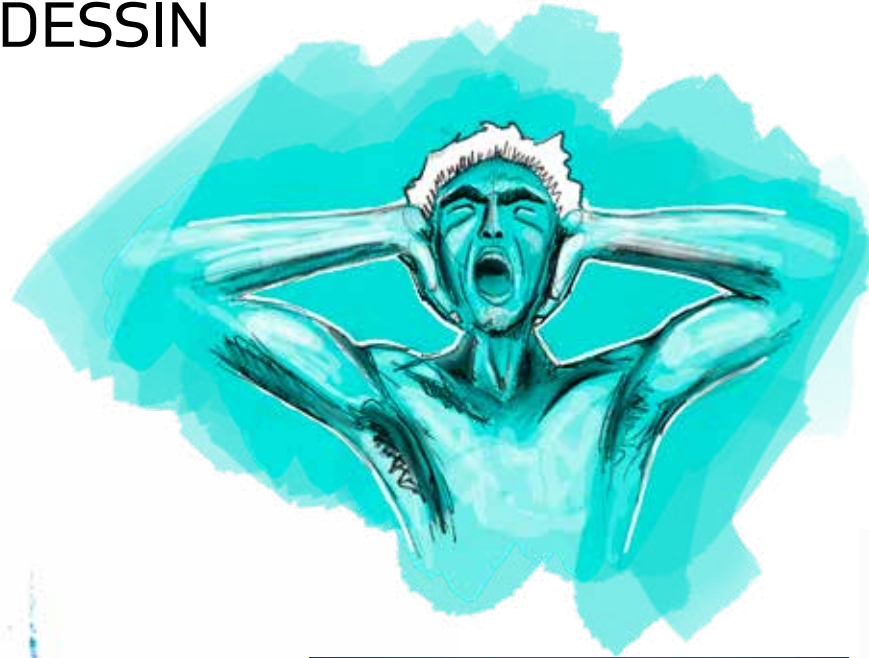


2 - IDÉATION PAR LE DESSIN

2018 / 2020

DESSINS NUMÉRIQUES

Dessins assistés par ordinateur et
tablette graphique.

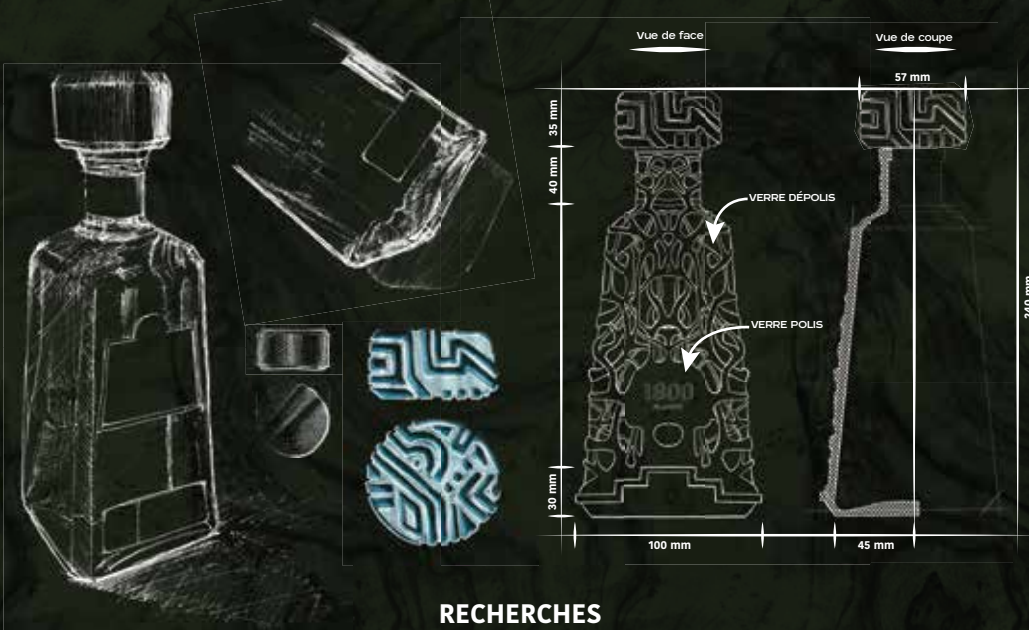


Cyanotype

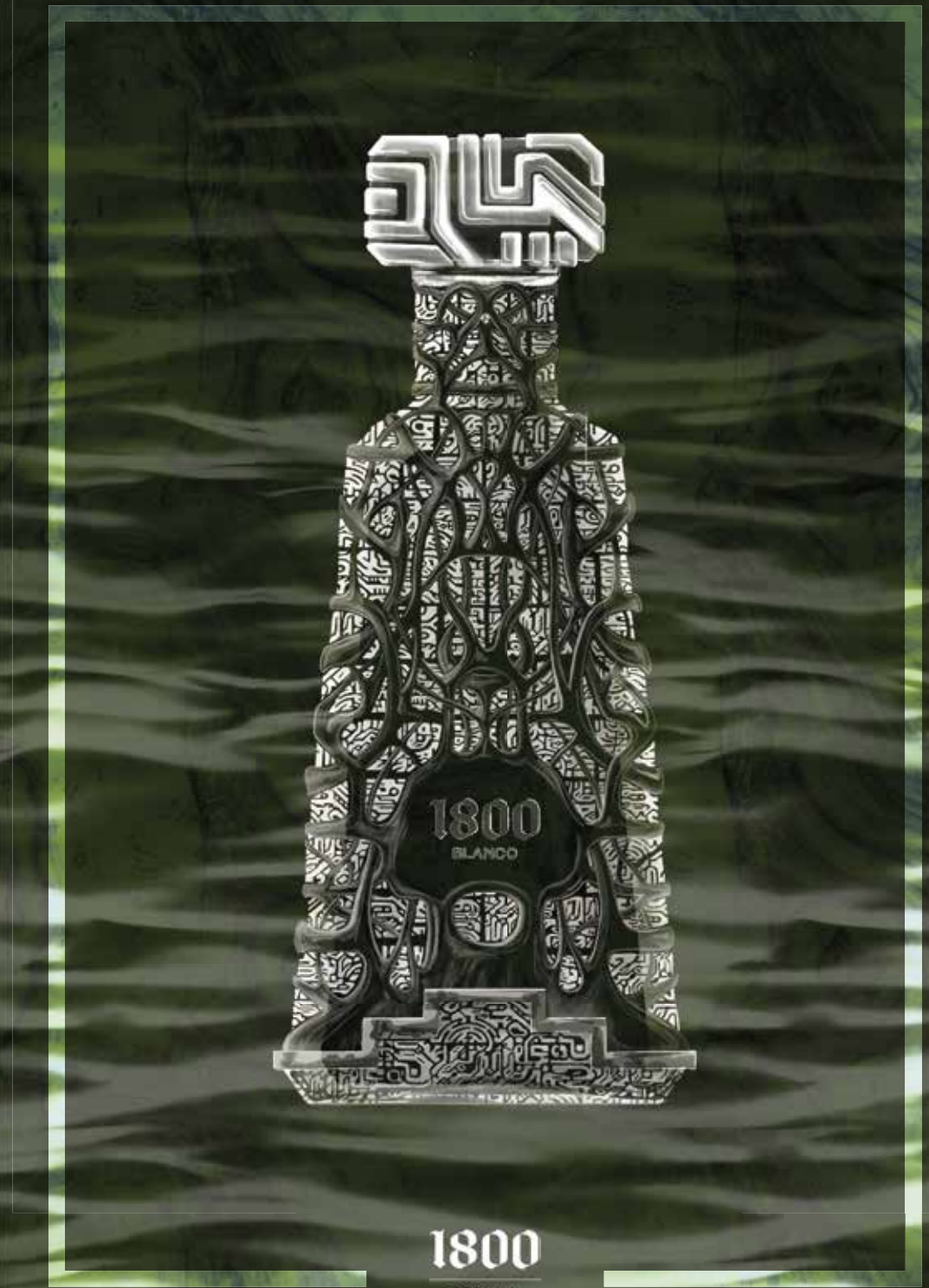
2 - IDÉATION PAR LE DESSIN

TULUM TEQUILA

Création d'un flacon d'exception en édition limitée



RECHERCHES



1800
TEQUILA

3 - CRÉATION DE CONCEPT & INNOVATION

Projet création
Sketchs produits
Modélisation et rendu 3D

3 - CRÉATION DE CONCEPT & INNOVATION


BULOVA

2022

DOUBLE TZ
DOUBLE TIME ZONE



Concept, modélisation et rendu 3D
Création d'une montre à double fuseau horaire.



3 - CRÉATION DE CONCEPT & INNOVATION

APOLLYON 11

50^{ème} anniversaire du premier pas sur la lune par Neil Armstrong.

Projet création

Lauréat concours de la fête des Lumières 2019.

2018 - 2019

La lune, faite d'adhésif rétro réfléchissant, est recouverte d'un motif en pointillisme gris.

À la lumière ambiante, le motif est quasiment invisible. Mais quand on prend une photo avec le flash, la matière renvoie la lumière sauf où elle est recouverte par la peinture ou le corps du spectateur. Dévoilant le motif de la lune sur la photo.



PRENDS-TOI EN PHOTO
AVEC LE
FLASH



Photo sans le flash.



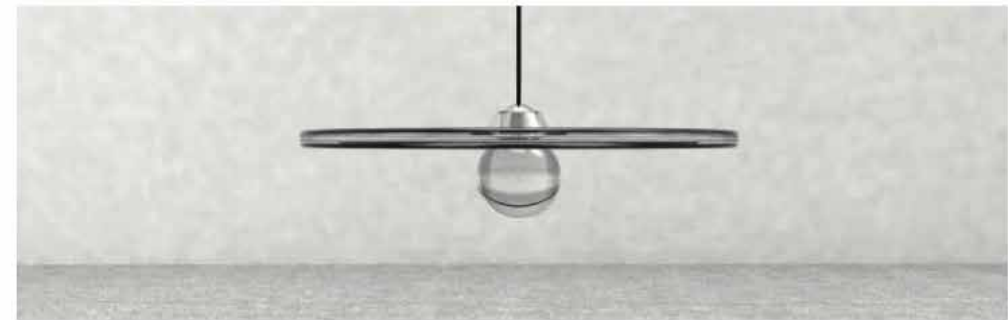
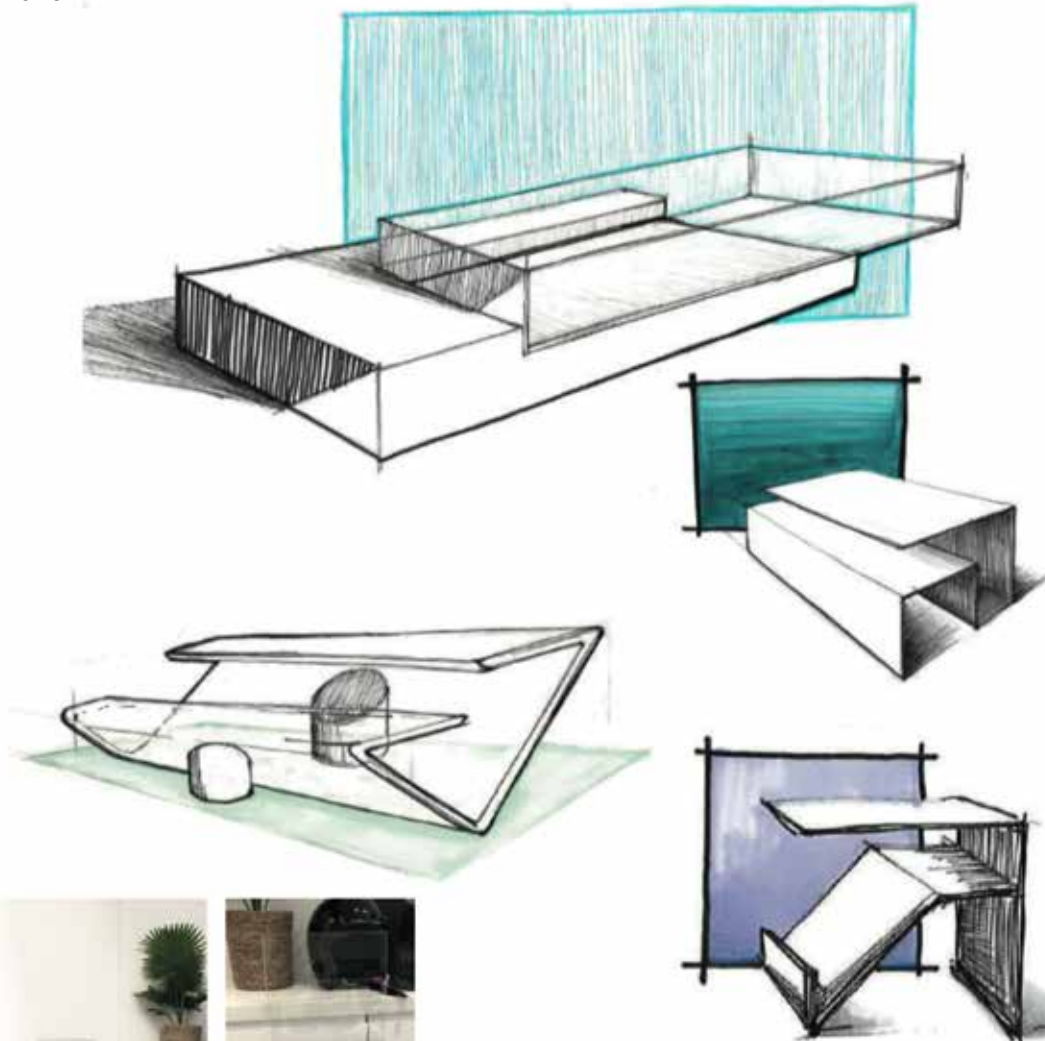
Photo avec le flash.



3 - CRÉATION DE CONCEPT & INNOVATION

2019

Projet création
Conception d'une collection de
moblier entièrement en verre au
cours d'un stage chez Studio KO.



Verre breveté :
Il forme un dégradé
passant de miroir à
transparent.
Utilisé pour concevoir
le mobilier.



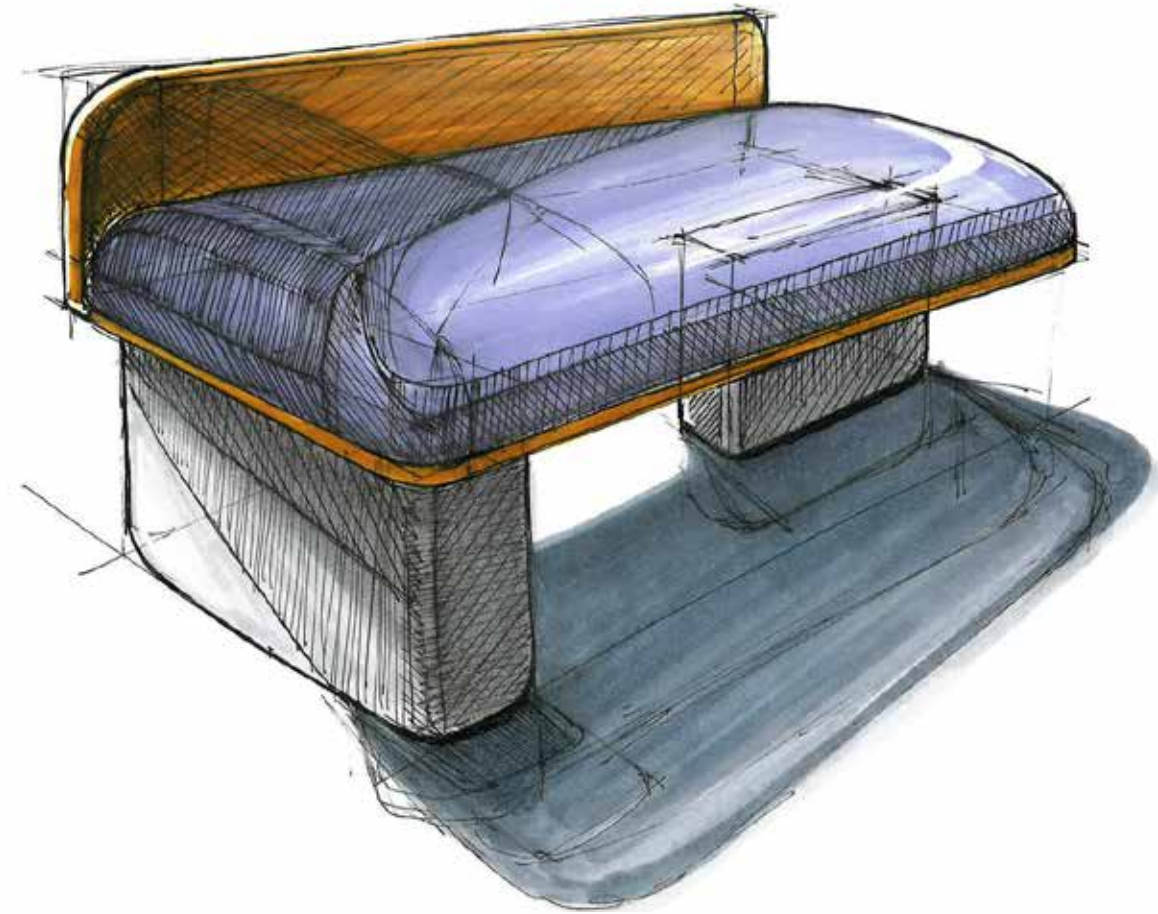
3 - CRÉATION DE CONCEPT & INNOVATION

2019



Réalisation de Sketchs Produits et expérimentations 3D

Dans le cadre de création de mobilier au Studio KO.



Modélisation et rendu 3D

Conception 3D d'une table en marbre Sahara pour un projet sur-mesure dans le cadre d'une architecture d'intérieur par le Studio KO.



3 - CRÉATION DE CONCEPT & INNOVATION

2021

Projet création

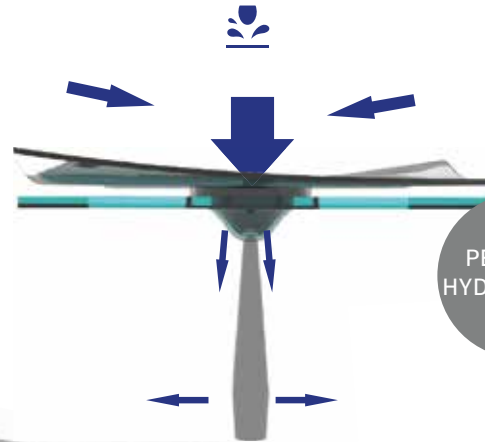
Conception d'une table à manger
mise en avant dans l'exposition
« Genius Loci » au sein de la
villa L'Angle Volant de Gio Ponti.
Studio KO



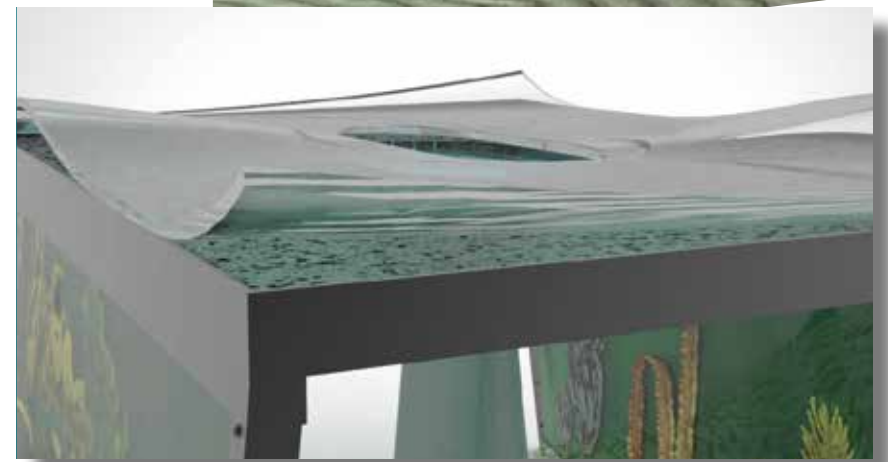
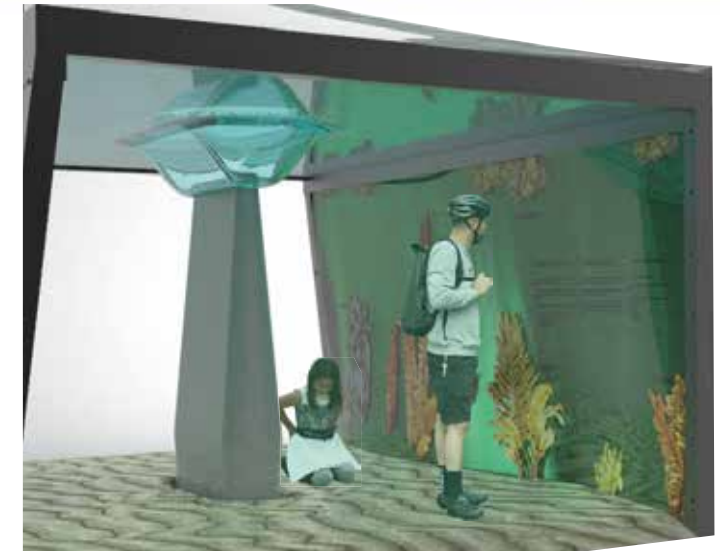
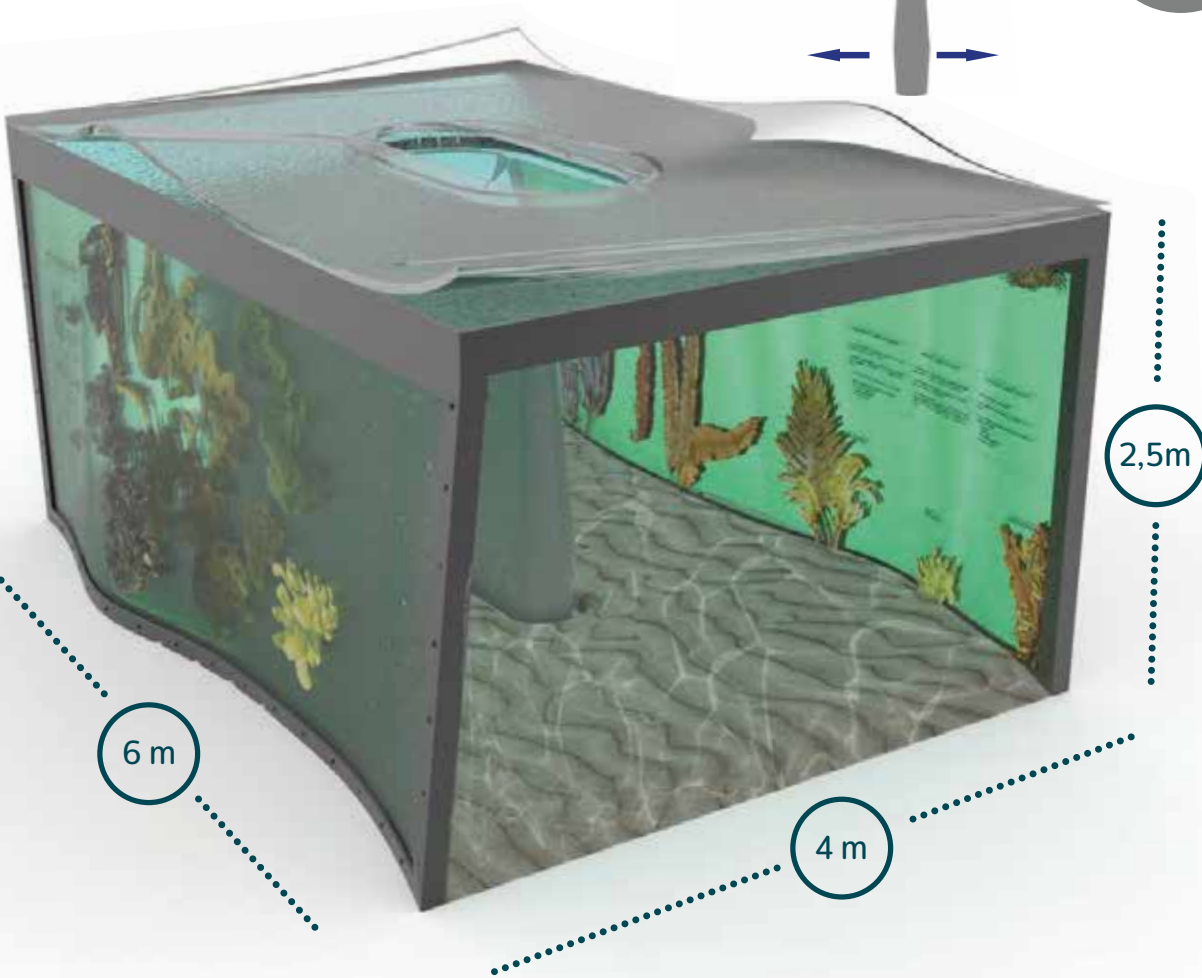
3 - CRÉATION DE CONCEPT & INNOVATION

2020

Projet création
Scénographie pour
la sensibilisation aux
algues bretonnes.



PEINTURE
HYDROPHOBE

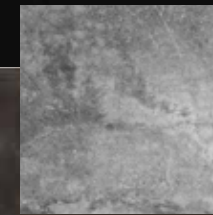


3 - CRÉATION DE CONCEPT & INNOVATION

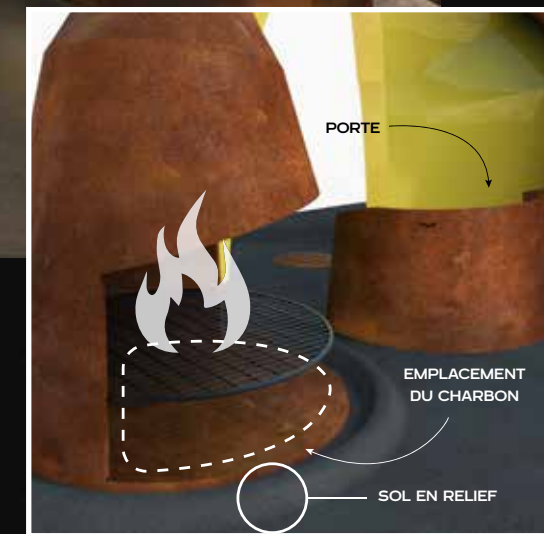
2020

Projet création

Stèle commémorative pour canaliser la violence et le feu liés aux émeutes du mouvement Black Lives Matter en réaction aux meurtres et violences à caractère racial aux USA.



BLACK LIVES MATTER



3 - CRÉATION DE CONCEPT & INNOVATION

2023

Projet création

Bouteille de bière sans alcool créée dans le cadre du concours erralia Awards 2023.

Pour contrebalancer avec le « parfaitement lisse », le traitement de surface de la bouteille est en creux et s'inspire de la malachite, permettant d'évoquer le retour aux textures naturelles, rappelant le goût des choses simples et essentielles.

Nouzbi

La bière sans modération



Recrée du lien social



Procuire de la joie



Biomimétisme



Reconnect à la nature



Recyclable



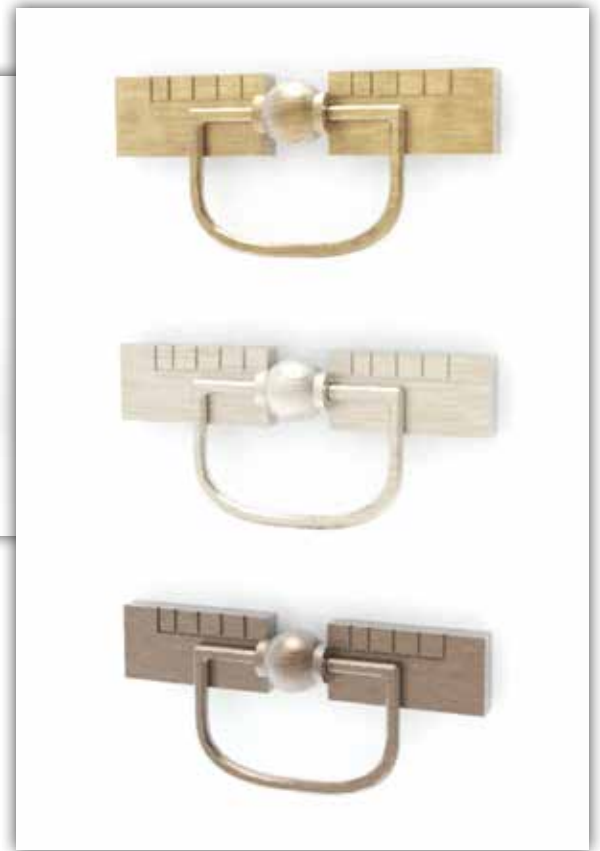
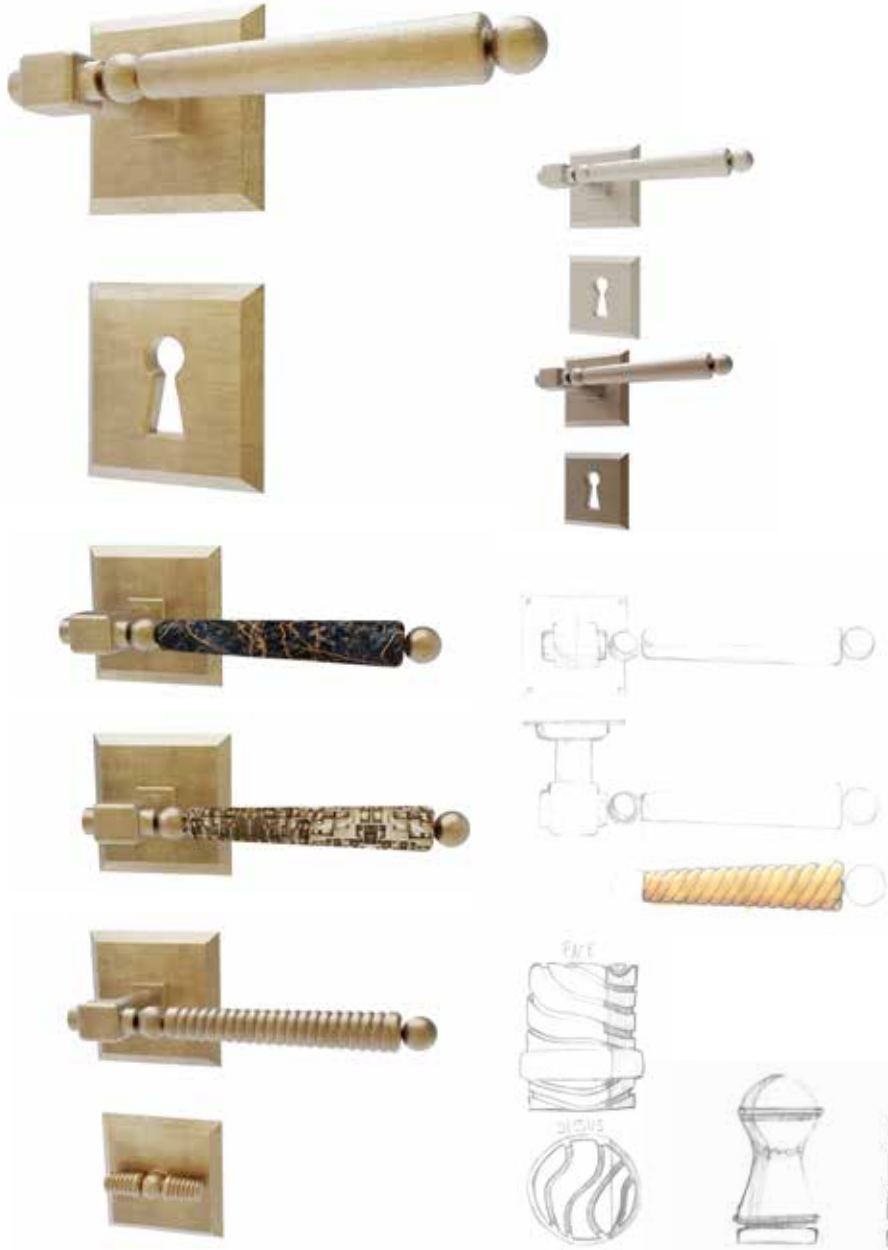
BE GOOD
BE • ZEN
BINOUZE



3 - CRÉATION DE CONCEPT & INNOVATION

LIAUTARD AND THE QUEEN
interior design and more

2021



Projet création
Collection d'accessoires tels que :

- Poignées de portes -
- Serrures -
- Loquets de Condamnation -
- Poignées de tirage -
- Butées de portes -

Pour le studio
Liautard And The Queen

3 - CRÉATION DE CONCEPT & INNOVATION

2022

Table de toilette

Projet de restauration d'une ancienne table de toilette du XIX.

Déclinaisons de 3 marbres et couleurs.

Liautard And The Queen



Noyer grand brillant
&
Vert des Alpes



Laqué beige
&
Rose de Norvège



Laqué vert
&
Fleur de Pêcher

MERCI.

Raphaël L